

# Univers Virtuels

## OpenGL : Modélisation / Visualisation

*Alexis NEDELEC*

Centre Européen de Réalité Virtuelle  
Ecole Nationale d'Ingénieurs de Brest

*enib* ©2012



# Processus de visualisation

## Univers réel

- 1 Positionner l'appareil photo
- 2 Arranger les éléments d'une scène à photographier
- 3 Choisir la focale de l'appareil photo
- 4 Choisir la taille de la photographie au développement

## Univers virtuel

- 1 modélisation (**Model**) : création de scène
- 2 visualisation (**View**) : position de caméra
- 3 projection (**Projection**) : réglage de visualisation
- 4 affichage (**Viewport**) : taille de l'image résultante

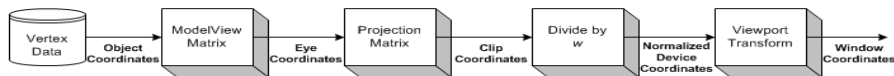
# Processus de visualisation en OpenGL

## Univers virtuel : étapes de transformation

- ① placer la caméra virtuelle : `gluLookAt()`
- ② composer une scène virtuelle :
  - transformer les objets :  
`glTranslatef()`, `glRotatef()`, `glScalef()`...
  - à créer :  
`glBegin()`.... `glEnd()`, `glutWireCube(1)` ...
- ③ choisir une projection :  
`glOrtho()`, `glPerspective()`, `glFrustrum()`
- ④ choisir les caractéristiques de l'image : `glViewport()`

# Processus de visualisation en OpenGL

## Pipeline graphique



## Matrices de transformations

- 1 modélisation-visualisation : `glMatrixMode(GL_MODELVIEW)`
- 2 projection : `glMatrixMode(GL_PROJECTION)`
- 3 fenêtrage : `glViewport(x, y, w, h)`
- 4 volume à visualiser : `glDepthRange(near, far)`

# Coordonnées et matrice homogène

## 16 coefficients de matrice

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} M_{11} & M_{12} & M_{13} & M_{14} \\ M_{21} & M_{22} & M_{23} & M_{24} \\ M_{31} & M_{32} & M_{33} & M_{34} \\ M_{41} & M_{42} & M_{43} & M_{44} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ w \end{bmatrix}$$

## Composition de transformations

- $[P]$  : point de l'espace,  $[P]^T$  transposée de  $[P]$
  - $[M]$  : matrice homogène,  $[M]^T$  : transposée de  $[M]$
- $[P']$  : résultat des transformations successives  $i$  ( $1 \leq i \leq n$ ),
- $[P'] = [M_n] \dots [M_i] \dots [M_1][P]$
  - $[P'] = [P]^T [M_1]^T \dots [M_i]^T \dots [M_n]^T$

# Matrices de transformations

## Modélisation-Visualisation : `glMatrixMode(GL_MODELVIEW)`

$$\begin{bmatrix} x_{eye} \\ y_{eye} \\ z_{eye} \\ w_{eye} \end{bmatrix} = [ModelView] \begin{bmatrix} x_{obs} \\ y_{obs} \\ z_{obs} \\ w_{obs} \end{bmatrix} = [View].[Model] \begin{bmatrix} x_{obs} \\ y_{obs} \\ z_{obs} \\ w_{obs} \end{bmatrix}$$

## Projection : `glMatrixMode(GL_PROJECTION)`

$$\begin{bmatrix} x_{clip} \\ y_{clip} \\ z_{clip} \\ w_{clip} \end{bmatrix} = [Projection] \begin{bmatrix} x_{eye} \\ y_{eye} \\ z_{eye} \\ w_{eye} \end{bmatrix}$$

# Matrices de transformations

Projection : `glMatrixMode(GL_PROJECTION)`

$$\begin{bmatrix} x_{ndc} \\ y_{ndc} \\ z_{ndc} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x_{clip}/w_{clip} \\ x_{clip}/w_{clip} \\ x_{clip}/w_{clip} \end{bmatrix}$$

NDC : Normalized Device Coordinates

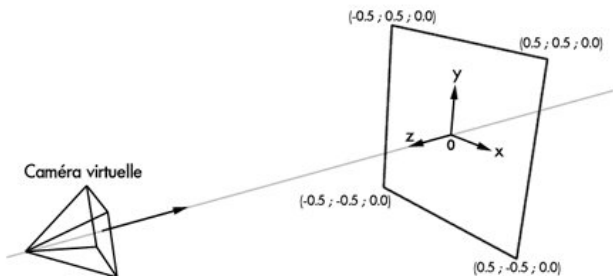
Fenêtrage (x,y,w,h) et profondeur (f,n)

$$\begin{bmatrix} x_{win} \\ y_{win} \\ z_{win} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{w}{2} \cdot x_{ndc} + \left(x + \frac{w}{2}\right) \\ \frac{h}{2} \cdot y_{ndc} + \left(y + \frac{h}{2}\right) \\ \frac{f-n}{2} \cdot z_{ndc} + \frac{f+n}{2} \end{bmatrix}$$

# Caméra Virtuelle OpenGL

## Point d'observation par défaut

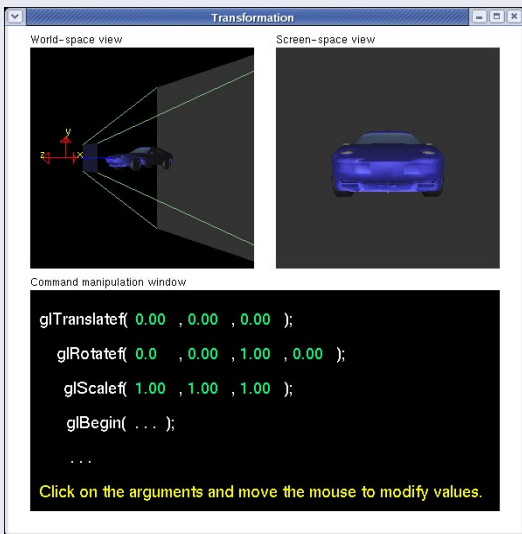
- la caméra est située sur l'axe  $Oz$
- direction de visée : origine du repère
- verticale de la caméra : axe  $Oy$  du repère





# Transformations OpenGL

Didacticiel Nate Robbins



The screenshot shows a window titled "Transformation" with three main sections:

- World-space view:** A 3D scene showing a blue car on a black plane. A camera frustum is visible, defined by green lines extending from a red origin point with x, y, and z axes.
- Screen-space view:** A 2D projection of the car from the world-space view, appearing as a blue car on a dark background.
- Command manipulation window:** A black area containing OpenGL code with green text. The code is:

```
glTranslatef( 0.00 , 0.00 , 0.00 );  
glRotatef( 0.0 , 0.00 , 1.00 , 0.00 );  
glScalef( 1.00 , 1.00 , 1.00 );  
glBegin( . . . );  
...  
Click on the arguments and move the mouse to modify values.
```

# Matrices de transformations

## Activation de matrices : `glMatrixMode()`

- `GL_MODELVIEW` : matrice de transformation-visualisation
- `GL_PROJECTION` : matrice de projection
- `GL_TEXTURE` : matrice de texture

`GL_MODELVIEW` : matrice active par défaut

## Manipulation de matrices

- `glLoadIdentity()` : initialisation de matrice
- `glLoadMatrix()` : chargement de matrice (16 coefficients)

# Matrices de transformations

## Enchaînement de transformation

- ① `glTranslatef(float dx, float dy, float dz) :`  
 $[M_a] = [M_a][M_t]$ , translation  $(dx, dy, dz)$
- ② `glRotatef(float theta, float x, float y, float z) :`  
 $[M_a] = [M_a][M_\theta]$ , rotation de  $\theta$  autour de l'axe  $(0, x, y, z)$
- ③ `glScalef(float hx, float hy, float hz) :`  
 $[M_a] = [M_a][M_h]$ , homothétie, mise à l'échelle  $(hx, hy, hz)$

## Exemple d'enchaînement

Translation (axe Oy) suivi d'une rotation ( $45^\circ$ , axe Oz)

```
glLoadIdentity();
glRotatef(45.0, 0.0, 0.0, 1.0);
glTranslatef(0.0, 1.0, 0.0);
```

# Coordonnées et matrice homogène

`glLoadIdentity()`

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

`glTranslatef(dx, dy, dz)`

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & dx \\ 0 & 1 & 0 & dy \\ 0 & 0 & 1 & dz \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## Coordonnées et matrice homogène

`glRotatef( $\theta$ , 1, 0, 0)`

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos\theta & -\sin\theta & 0 \\ 0 & \sin\theta & \cos\theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

`glRotatef( $\theta$ , 0, 1, 0)`

$$\begin{bmatrix} \cos\theta & 0 & \sin\theta & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin\theta & 0 & \cos\theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## Coordonnées et matrice homogène

glRotatef( $\theta, 0, 0, 1$ )

$$\begin{bmatrix} \cos\theta & -\sin\theta & 0 & 0 \\ \sin\theta & \cos\theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Rotation  $\theta$  autour d'un vecteur unitaire  $\vec{u} = (u_x, u_y, u_z)$ 

$$R = \begin{bmatrix} u_x^2 + (1 - u_x^2)c & u_x u_y (1 - c) - u_z s & u_x u_z (1 - c) + u_y s \\ u_x u_y (1 - c) + u_z s & u_y^2 + (1 - u_y^2)c & u_y u_z (1 - c) - u_x s \\ u_x u_z (1 - c) - u_y s & u_y u_z (1 - c) + u_x s & u_z^2 + (1 - u_z^2)c \end{bmatrix}$$

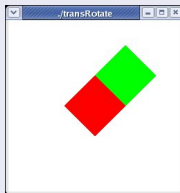
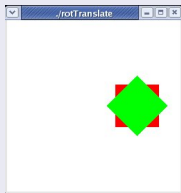
$$c = \cos\theta, s = \sin\theta$$

# Matrices de transformations

## Exemple de transformation

```
glLoadIdentity();  
glTranslatef(0.5,0.0,0.0);  
glColor3f(1.0,0.0,0.0);  
glRectf(-0.25, -0.25, 0.25, 0.25);  
glRotatef(45.0,0.0,0.0,1.0);  
glColor3f(0.0,1.0,0.0);  
glRectf(-0.25, -0.25, 0.25, 0.25);
```

## Visualisation de transformation ?



# Visualisation de transformation

## Visualisation par défaut

- caméra positionnée sur l'axe  $Oz$  (centre de la fenêtre)
- dirigée vers l'origine du repère (vers l'intérieur,  $z < 0$ )
- projection orthogonale (pas de point de fuite)

## Exemple : Observation de scène

```
glLoadIdentity();  
glTranslated(0,0,-5);  
glTranslated(1,0,0);  
glBegin(GL_QUADS);  
...  
glEnd();
```



# Positionnement de caméra

## Interprétation de modélisation

- création d'un quadrilatère
- transformations : translations  $(1, 0, 0)$  suivi de  $(0, 0, -5)$

## Interprétation de visualisation

- création d'un quadrilatère
- positionnement de la caméra en  $(-1, 0, 5)$

```
gluLookAt(xpos, ypos, zpos, xdir, ydir, zdir, hx, hy, hz)
```

Caméra : position, direction de visée et axe vertical

```
glLoadIdentity();  
gluLookAt(-1, 0, 5, 0, 0, 0, 0, 1, 0);  
...
```

# Projection et cadrage

## Matrice de projection et zone d'affichage

- perspective conique : `glPerspective()`, `glFrustum()`
- perspective cavalière : `glOrtho()`, `glOrtho2D()`
- dimensionnement de la photo : `glViewport()`

## Recadrage : `glutReshapeFunc(reshape)`

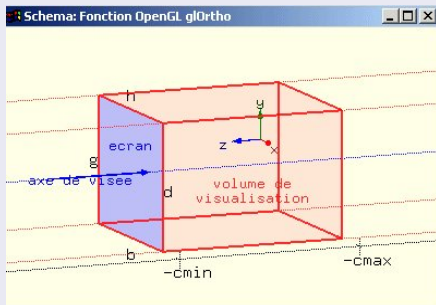
```
void reshape(int width, int height) {  
    glViewport(0,0, (GLsizei) width, (GLsizei) height);  
    glMatrixMode(GL_PROJECTION);  
    glLoadIdentity();  
    glOrtho(-50.0, 50.0, -50.0, 50.0, -1.0, 1.0);  
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
    glLoadIdentity();  
}
```

# Types de projection

## glOrtho()

```
glOrtho(GLdouble left, GLdouble right,
        GLdouble bottom, GLdouble up,
        GLdouble near, GLdouble far)
```

## Matrice de projection et zone d'affichage

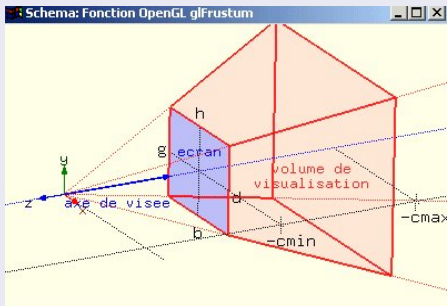


# Types de projection

`glFrustum()`

```
glFrustum(GLdouble left, GLdouble right,
          GLdouble bottom, GLdouble up,
          GLdouble near, GLdouble far)
```

## Matrice de projection et zone d'affichage

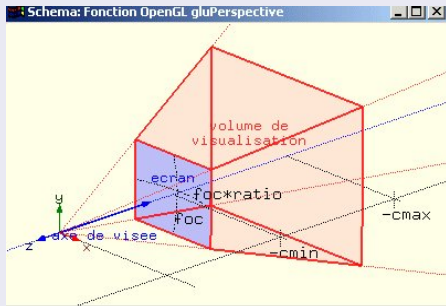


# Types de projection

```
glPerspective()
```

```
gluPerspective(GLdouble foc,  
              GLdouble ratio,  
              GLdouble near, GLdouble far)
```

## Matrice de projection et zone d'affichage



# Création de scène

## Plusieurs objets à dessiner

Placer un objet en  $(1, 0, 1)$  et l'autre en  $(5, 0, 0)$

```
glLoadIdentity();  
glTranslatef(1.0,0.0,1.0);  
dessineObjet();  
glTranslatef(5.0,0.0,0.0);  
dessineObjet();
```

## Problème de la matrice active

- accumulation des transformations
- deuxième objet placé en  $(6, 0, 1)$

Solution : `glLoadIdentity()` après le dessin du premier objet

# Déplacement d'observateur

## Position d'observation : gluLookAt()

```
glLoadIdentity();  
gluLookAt(10.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,1.0,0.0);  
glTranslatef(1.0,0.0,1.0);  
dessineObjet();  
glLoadIdentity();  
glTranslatef(5.0,0.0,0.0);  
dessineObjet();
```

## Problème de la matrice active

- réinitialisation après le premier dessin
- appel `gluLookAt()` après chaque dessin ....

Solution : piles de matrices OpenGL

# Pile de matrices : visualisation de scènes

## Matrice active : Empiler-Dépiler

- `glPushMatrix()` : copie de la matrice active dans la pile .
- `glPopMatrix()` : enlever la matrice du sommet de la pile et la copier dans la matrice active

## Matrice active : Affichage de scène

```
glLoadIdentity();  
gluLookAt(10.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,1.0,0.0);  
glPushMatrix();  
    glTranslatef(1.0,0.0,2.0);  
    dessineObjet();  
glPopMatrix();  
    glTranslatef(5.0,0.0,0.0);  
    dessineObjet();
```



# Pile de matrices : visualisation de scènes

## Dessine-moi une roue

```
void dessine_roue_et_boulons(void) {  
    dessine_roue();  
    for (int i=0;i<5;i++) {  
        glPushMatrix();  
        glRotatef(degre*i, 0.0, 0.0, 1.0);  
        glTranslatef(xboulon, 0.0, 0.0);  
        dessine_boulon();  
        glPopMatrix();  
    }  
}
```

# Pile de matrices : visualisation de scènes

## Dessine-moi une voiture

```
void dessine_voiture(void) {  
    dessine_carrosserie();  
    glPushMatrix();  
        glTranslatef(x1, 0.0, z1);  
        dessine_roue_et_boulons();  
    glPopMatrix();  
    glPushMatrix();  
        glTranslatef(x1, 0.0, -z1);  
        dessine_roue_et_boulons();  
    ...  
}
```

# Graphe de scènes : définition

## Définition

- Graphe Acyclique Orienté (DAG)
- noeuds et liens parent-enfant

## Principe de base

- les feuilles sont les objets à dessiner
- noeud intermédiaire : groupe ou transformation
- chaque noeud n'a qu'un seul parent
- transformation courante : composition des transformations sur le chemin menant de la racine au noeud courant
- coordonnées d'un objet relatives à la transformation courante

# Graphe de scènes : parcours d'arbre

## Parcours d'un arbre

En chaque noeud

- on mémorise la matrice de transformation courante
- on transforme localement
- on dessine chacun des noeuds fils
- on restaure la matrice de transformation

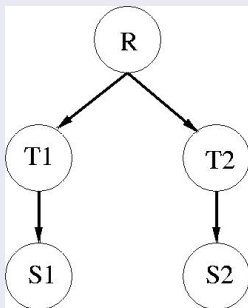
## Intérêts

- héritage de propriété (rotation roue-boulon)
- facilité de manipulation (déplacement de l'ensemble)
- partage d'objets (une seule roue, 4 transformations)

# Grappe de scènes : construction

## Construction

```
glRotate(90,10,0);  
glPushMatrix();  
glTranslate(-2,0,0);  
afficherSphere1();  
glPopMatrix();  
glPushMatrix();  
glTranslate(2,0,0);  
afficherSphere2();  
glPopMatrix();
```



## Exemples courants

- voiture, système solaire, humanoïdes ...

# PyGame : sceneGraph.py

## Initialisation

```
import math
import sys
import pygame,sys,time
from pygame.locals import *
from OpenGL.GL import *
from OpenGL.GLU import *

class ExitException(Exception):
    def __init__(self,*kwargs):
        Exception.__init__(self,*kwargs)
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Primitives

```
def Point():
    glBegin(GL_POINTS)
    glVertex(0,0,0)
    glEnd()

def Triangle():
    glBegin(GL_TRIANGLES)
    glVertex(0,0.8,0)
    glVertex(0.2,-0.2,0)
    glVertex(-0.2,-0.2,0)
    glEnd()
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Primitives

```
def Quad():
    glBegin(GL_QUADS)
    glVertex( 0.5, 0.5)
    glVertex( 0.5,-0.5)
    glVertex(-0.5,-0.5)
    glVertex(-0.5, 0.5)
    glEnd()
```



# PyGame : sceneGraph.py

## La Scène

```
class SceneNode:
    def __init__(self, children = None):
        if children:
            self.children = children
        else:
            self.children = []
    def draw(self):
        for x in self.children:
            x.draw()
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Noeud Primitive

```
class ThingNode(SceneNode):
    def __init__(self,func):
        SceneNode.__init__(self)
        self.func = func
    def draw(self):
        glColor(0,0,0)
        glPushMatrix()
        self.func()
        glPopMatrix()
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Noeud d' "Echelle"

```
class ScaleNode(SceneNode):
    def __init__(self, factor, children = None):
        SceneNode.__init__(self, children)
        self.factor = factor
    def draw(self):
        glPushMatrix()
        if callable(self.factor):
            glScale(*self.factor())
        else:
            glScale(*self.factor)
        SceneNode.draw(self)
        glPopMatrix()
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Noeud de Translation

```
class TranslationNode(SceneNode):
    def __init__(self, offset, children = None):
        SceneNode.__init__(self, children)
        self.offset = offset
    def draw(self):
        glPushMatrix()
        if callable(self.offset):
            glTranslate(*self.offset())
        else:
            glTranslate(*self.offset)
        SceneNode.draw(self)
        glPopMatrix()
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Noeud de Rotation

```
class RotationNode(SceneNode):
    def __init__(self, angle, axe, children = None):
        SceneNode.__init__(self, children)
        self.angle, self.xRot, ... = angle, axe[0], ...
    def draw(self):
        glPushMatrix()
        if callable(self.angle):
            glRotate(self.angle(),
                    self.xRot, self.yRot, self.zRot)
        else:
            glRotate(self.angle,
                    self.xRot, self.yRot, self.zRot)
        SceneNode.draw(self)
        glPopMatrix()
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Programme de test

```
def main():
    dx,dy,dz= 0.0,0.0,0.0
    pygame.init()
    size = width,height = 480,480
    screen = pygame.display.set_mode(size,
                                     pygame.OPENGL | pygame.DOUBLEBUF)
    glLoadIdentity()
    glMatrixMode(GL_PROJECTION)
    glLoadIdentity()
    gluOrtho2D(-10,10,-10,10)
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW)
    glLoadIdentity()
    glClearColor(1,1,1,0)
    # ... next slide
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Programme de test

```
root = SceneNode(  
    [TranslationNode((5,2,0),  
                    [RotationNode(\  
lambda :pygame.time.get_ticks()/10%360,  
                    (1.0,0.0,0.0),  
                    [ThingNode(Triangle)])],  
    TranslationNode((-5,-2,0),\  
                    [ThingNode(Quad)])  
    ])  
    ])  
# ... next slide
```

# PyGame : sceneGraph.py

## Programme de test

```
def render_loop():
    glClear(GL_DEPTH_BUFFER_BIT|GL_COLOR_BUFFER_BIT)
    glLoadIdentity()
    glTranslate(dx,dy,dz)
    root.draw()
    glFlush()
    pygame.display.flip()
# ... next slide
```



# PyGame : sceneGraph.py

## Programme de test

```
while True:
    for event in pygame.event.get():
        if event.type == QUIT:
            raise ExitException()
        elif event.type == KEYDOWN:
            if event.key == K_ESCAPE:
                raise ExitException()
            elif event.key == K_UP :
                dy=dy-0.5
            # K_DOWN (dy=dy+0.5) ... and so on
            else :
                pass
    render_loop()
pygame.quit()
```

# Animation de scènes : principe

## Projection cinématographique

```
void projecteur(void) {  
    int pellicule = 1000000;  
    for (i=0;i<pellicule;i++) {  
        vider_la_fenetre();  
        dessiner(i);  
        attendre_un_24eme_de_seconde();  
    }  
}
```

## Problème

- temps nécessaire au dessin, effacement
- dessin en retard d'objets, “aspects fantomatiques”

# Animation de scènes : “Double-buffering”

## Solution : Projecteur double-tampon

Il n’y a plus de pellicule mais deux cadres

- un tampon pour afficher
- un tampon pour dessiner

## Animation double-tampon

```
initialiser_mode_double_tampons();  
for (i=0;i<1000000;i++) {  
    vider_la_fenetre();  
    dessiner(i);  
    echange_les_tampons();  
}
```

# Animation de scènes : OpenGL

## Affichage en OpenGL

```
void display(void)
{
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
    glLoadIdentity();
    glRotatef(spin, 0.0, 0.0, 1.0);
    glColor3f(1.0,1.0,1.0);
    glRectf(-0.5,-0.5,0.5,0.5);
    glutSwapBuffers();
}
```

# Animation de scènes : OpenGL

## Définition de l'animation

```
void displayEvent(void)
{
    spin = spin + 0.5;
    if (spin > 360.0)
        spin = spin -360.0;
    glutPostRedisplay();
}
```

## Gestion de l'animation

```
int main(int argc, char **argv) {
    ...
    glutIdleFunc(displayEvent);
    ...
}
```

# Liaison Événement-Action

## Types d'événements

- affichage, clavier, souris
- divers périphériques (tablettes graphiques, spaceballs ...)
- modification de la configuration de la fenêtre
- indépendant des interactions (idle)

## Boucle d'événements

```
int main(int argc, char **argv) {  
    initGLUT(argc, argv);  
    initGL();  
    glutDisplayFunc(display);  
    glutMainLoop();  
    return(0);  
}
```

# Fonctions de rappels (callbacks)

## Implémentation du comportement

```
void keyboard(unsigned char key,int x,int y) {
    switch (key) {
        case 'p': /* affichage du carre plein */
            glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK,GL_FILL);
            glutPostRedisplay();
            break;
        case 'f': /* affichage en mode fil de fer */
            glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK,GL_LINE);
            ...
    }
}

int main(int argc,char **argv) {
    ...
    glutKeyboardFunc(keyboard);
    ...
}
```

# Références bibliographique

## Livres

- **M. Woo, J. Neider, T. Davis, D. Schreiner :**  
“OPengl 2.0 Guide Officiel”  
Collection Campus Press (2006)
- **Samuel R. Buss :**  
“3D Computer Graphics :  
A mathematical introduction with OpenGL”  
Collection Cambridge University Press (2003)
- **B. Péroche, D. Bechmann :**  
“Informatique graphique et rendu”  
Collection Hermès, Lavoisier (2007)
- **R. Malgouires :**  
“Algorithmes pour la synthèse d’images et l’animation 3D”  
Éditions Dunod (2002)



# Références Internet

## Adresses “au Net”

- [www.opengl.org](http://www.opengl.org) : le site officiel
- [www.xmission.com/~nate/opengl.html](http://www.xmission.com/~nate/opengl.html) : Nate Robbins
- [www.linuxgraphic.org/section3d/openGL/didact.html](http://www.linuxgraphic.org/section3d/openGL/didact.html) : les tutoriaux de Xavier Michelon
- [http://ironalbatross.net/wiki/index.php5?title=Python\\_Simple\\_SceneGraph](http://ironalbatross.net/wiki/index.php5?title=Python_Simple_SceneGraph) : Graphe de Scène en Pygame
- <http://nehe.gamedev.net> : tutoriaux OpenGL
- <http://local.wasp.uwa.edu.au/~pbourke> : la 3D en long et en large (et en hauteur)
- [www.developpez.com](http://www.developpez.com) : entre autre de la 2D/3D